

Une quatrième nomination au Gala de l'ADISQ 2008 pour la pianiste et compositrice Marie-Andrée Ostiguy



Beloeil, le 10 septembre 2008 - Lors du dévoilement des nominations du 30e Gala de l'ADISQ qui s'est tenu à la Rôtisserie St-Hubert de la Gare Windsor à Montréal, la pianiste et compositrice Marie-Andrée Ostiguy s'est méritée une nomination au Gala de l'ADISQ 2008 pour son dernier album de compositions originales "Rêverie" dans la catégorie Album de l'année - instrumental.

"Je me réjouis de cette quatrième nomination à l'ADISQ. C'est un grand honneur que d'être appréciée par les professionnels de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo et également d'être reconnue du grand public pour ce que je fais avec passion, discipline et persévérance depuis des années", souligne Madame Ostiguy. Les gagnants des Félix seront divulgués lors des galas qui auront lieu les 27 octobre et 2 novembre prochains.

Notons également qu'en mars 2008, le Conseil des Arts et des Lettres du Québec a décerné à Madame Ostiguy le Prix à la création artistique en Montérégie. Cette distinction vient souligner la rigueur de son travail, son intégrité artistique ainsi que son apport incontestable à la vitalité culturelle de sa région et reconnaît que ses activités de développement de public au Québec, au Canada et aux États-Unis contribuent largement à la démocratisation et au rayonnement de la musique classique.

Virtuose du piano, compositrice et animatrice

Reconnue pour ses talents de concertiste et de compositrice, Marie-Andrée Ostiguy fait partie du monde musical québécois depuis près de vingt ans. Elle a commencé ses études musicales au Conservatoire de musique de Montréal et a poursuivi sa formation au Juilliard School of Music de New York, à l'Université de l'Indiana, au Banff School of Fine Arts et à l'Université de Montréal, ce qui lui a permis d'approfondir ses connaissances auprès de grands maîtres tels qu'André Laplante, Gyorgy Sebok, Shigeo Neriki, Jacinthe Couture et Henri Brassard. Marie-Andrée Ostiguy a publié à ce jour sept albums, dont quatre enregistrements solos de musique classique et trois enregistrements de ses compositions originales.

Marie-Andrée Ostiguy a été en nomination au Gala de l'ADISQ dans la catégorie Meilleur premier album et, à deux reprises, dans la catégorie Album de l'année - instrumental. Elle a également reçu une nomination pour un Juno dans la catégorie Artiste instrumental de l'année. Très active dans sa communauté, elle a notamment été présidente de la Table culturelle de la Vallée du Richelieu pendant quatre ans et a agi comme juge en chef du Festival-Concours de Musique de Lanaudière pendant deux ans. Afin de poursuivre son objectif d'amener un plus vaste public à apprécier la musique classique et instrumentale, Marie-Andrée présente des soirées culturelles, Concerts-salon, dans son studio d'artiste à Beloeil. De plus, pour une troisième saison consécutive, elle assure la recherche et anime "Rendez-Vous en Musique", une émission mensuelle d'une heure d'entrevues et de performances musicales sur la chaîne TVR-9 (canal VOX).

Le 1er octobre prochain, dans le cadre de la Journée internationale de la Musique, Marie-Andrée Ostiguy co-animera l'émission Espace Musique en compagnie de Marie-Christine Trottier sur les ondes de la radio de Radio-Canada. Présentement, elle prépare l'enregistrement de l'intégrale des Romances sans Paroles de Félix Mendelssohn pour célébrer le 200e anniversaire de la naissance du grand compositeur en 2009.

- 30 -

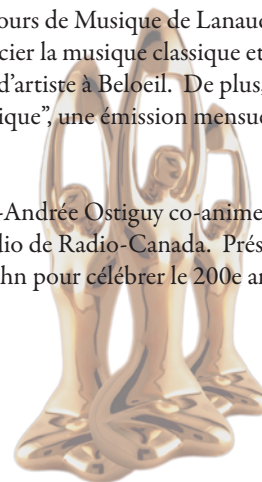
Renseignements et demandes d'entrevue :

MAMUSICO™

téléphone: (450) 464-3734 ou sans frais: 1-888-742-6695

courriel: maopiano@aol.com

site Internet: www.MarieAndreeOstiguy.com



Concerts en salle à venir:

- 20 septembre - Centre culturel de Prévost
- 21 septembre - Centre culturel et communautaire Thérèse-de-Blainville à Sainte-Thérèse
- 26 septembre - Théâtre Telus de Rimouski
- 27 septembre - Amphithéâtre R.E.M. de Dalhousie, Nouveau-Brunswick
- 4 octobre - Salle de spectacle de Sept-Iles
- 23 octobre - Théâtre Telbec de Val d'Or
- 8 novembre - Chapelle du couvent de Saint-Césaire - Concert au bénéfice de la Coopaq
- 15 novembre - Centre culturel de Saint-Pierre et Miquelon



Prix et nominations

- 2008 Nomination pour un Félix au Gala de l'ADISQ dans la catégorie album de l'année – instrumental
- 2008 Conseil des Arts et des Lettres du Québec - Prix à la création artistique en Montérégie
- 2007 Prix du public Salle Jean-Grimaldi dans la catégorie Théâtre-Danse-Musique
- 1997 Prix Femme d'Action Muséobus dans la catégorie arts d'interprétation
- 1995 Nomination aux JUNO dans la catégorie artiste instrumental de l'année
- 1994 Nomination pour un Félix au Gala de l'ADISQ dans la catégorie album de l'année – instrumental
- 1988 Nomination pour un Félix au Gala de l'ADISQ dans les catégories meilleur premier album et meilleur album instrumental

Discographie

- 2007 Rêverie – 16 compositions originales pour piano et quatuor à cordes
- 2004 Impromptus & Scherzi – œuvres de Franz Schubert
- 2002 Escapade – collections d'œuvres de Wolfgang Amadeus Mozart
- 2001 Valses & Impromptus – œuvres de Frédéric Chopin
- 1999 Española – œuvres d'Isaac Albéniz et Enrique Granados
- 1994 Tandem – 14 compositions originales pour piano et orchestre
- 1988 Montréal Concerto – 7 compositions originales et 4 œuvres d'autres compositeurs pour piano et orchestre (épuisé)

Renseignements et demandes d'entrevue :

MAmusiCO™

téléphone: (450) 464-3734 ou sans frais: 1-888-742-6695

courriel: maopiano@aol.com

site Internet: www.MarieAndreeOstiguy.com